

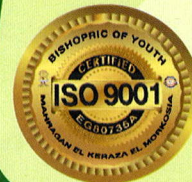
مهرجان الكرازة المرقسية

٢٠٢٤



مغامرة
استكشافية

ثالثة ورابعة





بصلوات صاحب القدايسة البابا تواضروس الثانى وأخبار الكنيسة الأجلاء

المسابقة الإبداعية الرب نورى و خلاصى



كنيستنا الجميلة..
تسعى دائماً لتنمية مواهب أولادها وتشجيعهم ..
لذلك قدمت لكل واحد منكم .. أنشطة
ومهارات متعددة .. لكى يختار كل واحد النشاط
والمهارة التى يحبها.. وينمى موهبته فيها..
وبذلك تنمو مواهبنا أكثر فأكثر.. لذلك :
اختر أى المسابقات الآتية التى تحبها.. واشترك فيها..
وعند كل مسابقة قمت بالإشتراك فيها.. اطلب
من خادمك أن يقوم برسم علامة (✓) بجوارها..
واكتب اسمك.. واسم كنيستك على كتابك ..
واحتفظ به..



أهلاً بكل أصحابنا أعرفكم
بنفسى: أنا (لورين).. ومعياي
أصدقائى (مارينا وبيتر ومينا)

هانحكى لكم عن مغامرتنا فى
رحلتنا الاستكشافية اللى أخذنا لها
(أستاذ تونى) مع باقى أصدقائنا..
وخلال مغامرتنا عرفنا كل القصص والحكايات
اللى قدامكم.. ومنها عرفنا إزاي نسيح
ربنا ونقوله: "الرب نورى و خلاصى"
شعار مهرجان الكرازة المرقسية ٢٠٢٤ ..
هانفرح أنكم تعرفوها معنا السنة دى..

1- صفات
الله

منها نتعرف على بعض
صفات الله.. لكى نتعرف على
"الرب إلهنا".

2- نحن
نعلم

ومننا نتعرف على معنى الغفران
وأهميته حتى يكون الرب
"نور لطريقنا".

3- الأتيا
صموئيل
المعترف

ومننا نتعرف على أهمية الثبات
على الإيمان والحفاظ، ومنها
عرفنا أن الرب هو "سر خلاصنا".

4- لقاء الرب
يسوع مع
يقوديموس

منها نعرف أهمية المعمودية
وضرورتها لخلاصنا، وأن الكنيسة
بكل طقوسها هى "حصن لحياتنا".

5- النبى
المحبوب
دانيال الرول

منها نعرف أن كل من يحب ربنا
يعيش دائماً فى سلام مهما كانت
الظروف لأن الرب يجعله يشعر
ب "سلام فى ضيقتنا".

نشكر خص للجنة التحضيرية من أباء وخدام

+ كنيسة السيدة العذراء - العاشر من رمضان
+ كنيسة السيدة العذراء - الفجالة
+ كنيسة القديس الانبا شنوده - الغردقة
+ كنيسة العذراء والأنبا ابرام - فيصل
+ لجنة الطفولة - بأسقفية الشباب
شكر خاص للفنان:

+ مينا أنطون، + فيكتور يونان - لتصميم رسومات الكتاب



الرب نورى و خلاصى (مز ٢٧: ١)

إسمى:

كنيستى:

إيبارشيتى:

اقتناء الكتاب هام



الرب إلهنا

هناك في الغابة وسط الأشجار.. بدأت رحلة أصحابنا الشطار.. مغامرة جديدة.. وإستكشاف للطبيعة الجميلة..

أنا وصلت لموقع المكان من الـ (GPS) (نظام تحديد المواقع) ودورت على معلومات عن طبيعة المكان ومناخه.. علشان نراعي كل التعليمات المطلوبة.

وهو إيه أهمية أننا ندرس طبيعة المكان.. إحنا طالعين رحلة.. مش وقت مذاكرة يعني!!! ما كل الأماكن زي بعضها؟!

الكل يجمع هنا من فضلكم.. المكان هنا أول مرة نعمل فيه مخيمنا.. ولازم نكون قريين من بعض دائماً.. محتاجين كلنا نكون عارفين طبيعة المكان كويس ونلتزم بتعليماته.. قدامكم نصف ساعة تدوروا على المعلومات اللي محتاجين تعرفوها من خلال التابلت.

وهنتقسّم مجموعات كل مجموعة مكونة من 4 أفراد.. وكل مجموعة معاها جهاز لاسلكي للتواصل معايا.. علشان إحنا متعودين إن مفيش أي موبايلات هاتكون معانا طول رحلتنا..

هو نظام ربنا ربط به كل المخلوقات مع بعضها.. بشكل متكامل ونظام عجيب.. فالله الوحيد اللي له القدرة على أنه يضبط الكون كله.. بنظام عجيب.. ووقت لما يحصل أي تغيّر في النظام البيئي.. سواء بسبب ظروف طبيعية معينة.. أو تدخل الإنسان زي محاولته مثلاً أنه يدمر الغابات.. أو يعمل تجارب كيميائية ضارة تؤثر على البيئة.. وغيرها.. كل ده يؤدي لمشاكل كتير.. ونتيجتها بيحصل تغيّر في النظام البيئي، اللي خلقه ربنا في أجمل صورة.. واللي بيدل على قدرته على كل شئ.. وعلى أنه ضابط الكل.. فهو الخالق العظيم.

يعني إيه النظام البيئي؟ وإيه أهميته؟

لأ يا مينا.. ربنا ميّز كل منطقة بمناخ معين علشان يحافظ على النظام البيئي.. فهنا مثلاً المنطقة صحراوية.. بيكون لها مناخ مختلف.. لازم نعرف طبيعته.. ونلتزم بكل تعليماته.

دي صفة من الصفات الكثير اللي بينفرد بها الله وحده.

وإيه هي صفات الله؟!..

تمام فهمت قصدك إيه يا أستاذ توني بالنظام البيئي.. وإن لكل مكان مناخ معين.. لكن يعني إيه (الله ضابط الكل)؟

صفات ربنا كتير يا مينا ممكن أكلّمك لك عن بعضها علشان منها تتعرف على ربنا أكثر..



صفات الله نوعين:

أ- صفات ممكن يتصف بها بعض الناس.. وهي عند البشر محدودة..
لكنها عند ربنا كاملة وغير محدودة.. ومن أمثلة هذه الصفات:
(الحكمة - القوة - المعرفة - المحبة - التسامح - الرحمة - العطاء - الجمال.. وغيرها من الصفات)
ولتوضيح كلامي.. نأخذ مثل: الله يتصف بالمحبة.. وهناك كثير من البشر يتصفون بالمحبة.. والمحبة
عند الله غير محدودة (فهو كلى المحبة).. لكن المحبة البشرية بتكون محدودة..



ب- صفات ينفرد بها الله وحده (يتميز بها).. ولا يشترك فيها معه
أي كائن آخر.. من هذه الصفات:
(الله ضابط الكل - الله غير محدود - الله خالق - الله لا يتغير).

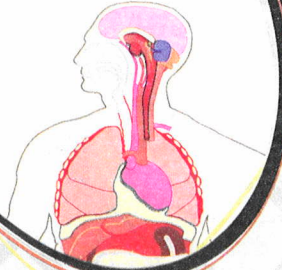
هاكلمك عن هذه الصفات:

ومعناها أن مفيش حاجة ممكن تحصل صغيرة أو كبيرة إلا بإذن وسماح ربنا.. مفيش حاجة
اسمها صدفة أو حظ.. كل حاجة في الكون يضبطها الله.. بنظام عجيب.. وده واضح في:

الله
ضابط
الكل

دقة جسم الإنسان

إزاي كل أجهزة
جسمه بتشتغل بنظام
ودقة وترتيب..



دقة نظام الطبيعة



وهتلاقى فصول السنة بتيجي بنفس النظام
والترتيب: (الصيف - الخريف - الشتاء
الربيع)..

دقة النظام البيئي



دقة النظام البيئي وتكامل
كل مكوناته مع بعضها
بنظام عجيب..

وغيرها وغيرها من الأمور اللي بتدل أن الله يدبر
كل الخليقة.. ويضبطها بنظام
عجيب.. زي الآيات ما بتقول:

آية للحفظ

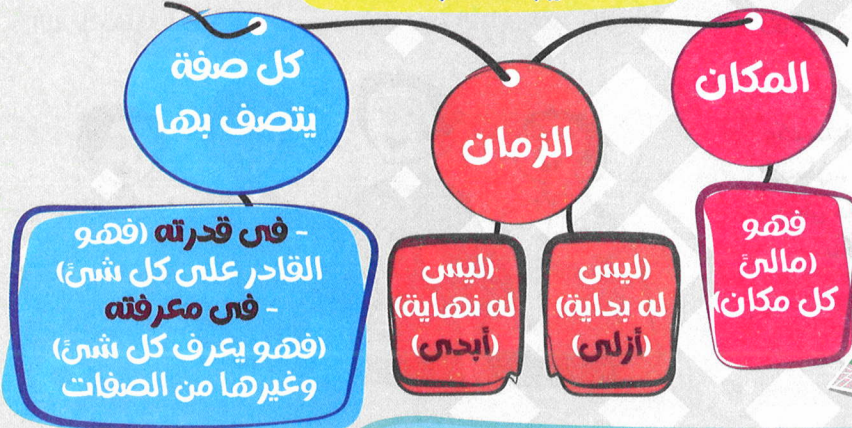
"وَأَنْتَ يَا إِلَهَنَا ذُو صَلَاحٍ وَصِدْقٍ،
طَوِيلُ الْأَثَاةِ وَمُدَبِّرُ الْجَمِيعِ بِالرَّحْمَةِ"
(حكمة ١:١٥).

وكنيستنا الجميلة بتفكرنا بالصفة دي من خلال "حضان الآب"
وهو تجويف في الحيطه الموجوده ناحية الشرق في الهيكل،
وبتكون مرسومة فيه صورة الرب يسوع ماسك في إيده اليمين
الكرة الأرضية.. وفي إيده الشمال عصا الرعاية وينسمى
الأيقونة دي (البانطوكراطور) أي (الضابط الكل).

ميننا: أنا كده فهمت معنى أن الله ضابط الكل. وأن كل حاجة خلقها ربنا مهمة.



الله غير محدود في



أستاذ توني: تاني صفة ممكن أكلمك عنها وهي أن:

الله غير محدود

معنى الصفة: أن الله يملأ السموات والأرض وكل مكان وحاضر في كل مكان وفي كل زمان.. هو غير محدود في كل صفة يتصف بها..

وفيه أكثر من آية بتوضح كلامي:

إن الله غير محدود في كل صفاته.. وهي:

أن الله غير محدود من ناحية الزمن.. وهي:

آية للحفظ
"عَظِيمٌ هُوَ رَبُّنَا،
وَعَظِيمُ الْقُوَّةِ، لِقَهْمِهِ لَا إِخْصَاءَ"
(مزمور ١٤٧:٥).

آية للحفظ
"مُنْذُ الْأَزَلِ إِلَى
الْأَبَدِ أَنْتَ اللَّهُ"
(مزمور ٩٠:٢).

وكنيستنا الجميلة بتفكرنا بصفة أن الله أزلي وأبدى (غير محدود في الزمان) من خلال "أشكال بناء الكنيسة" (شكل دائرة).. لأن الدائرة ملهاش بداية ولا نهاية.. زي ربنا اللي ملوش بداية ولا نهاية.. (للخادم: تعبر عن طبيعة الكنيسة الأبدية.. لأن الكنيسة باتحادها بربنا تأخذ بُعد لا نهائي غير محدود.. وهكذا الدائرة لا نهائية.. لا نعرف بدايتها ولا نهايتها)..

معنى الصفة: أن ربنا هو وحده الخالق.. وأنه هو اللي خلق كل شيء..

وكلمة (خلق) معناها أنه أوجد من العدم، من لا شيء..

فصفة الخلق خاصة بالله وحده.. فأعظم ما وصل إليه عقل الإنسان أنه صنع أشياء مبهرة..

لكنه لم يخلقها.. بمعنى أن الإنسان لما بيصنع أي شيء بيكون عنده الإمكانيات أو المادة التي سيصنع

بها.. لكنه لم يصنع أي شيء من العدم.. إنما صنعها من مادة خلقها الله من قبل.

الله خالق كل شيء

لورين: ممكن أوضح كلام حضرتك **لمينا** بمثل: مثلاً:

النجار لما بيصنع كرسى.. لازم يكون عنده خشب.. والخشب ده بنأخده من الشجر اللي ربنا خلقه.. وعلشان يعمل الكرسى بالشكل الجميل ده فضل يفكر بعقله إزاي يعمله.. والعقل كمان ربنا هو اللي أعطاه للإنسان.

يعنى:



اللى أعطى الحياة لكل المخلوقات الحية.

ربنا هو

اللى خلق للإنسان العقل اللي فكر به إزاي يصنع أي حاجة.

ربنا هو

اللى خلق المادة اللي اتصنع بها كل حاجة.

ربنا هو



أستاذ توني: تمام.. وخلوا بالكم من نقطة مهمة وهى أن:

الله لم يخلقه أحد.. فهو موجود بذاته منذ الأزل.. فهو خالق الكون كله.. زى ما الآية بتؤكد:

آية للحفظ "خَالِقِ السَّمَوَاتِ هُوَ اللَّهُ. مُصَوِّرُ الْأَرْضِ وَصَانِعُهَا" (إشعياء ٤٥: ١٨).

وكنيستنا الجميلة علمتنا أن نشكر ربنا على خليقته اللى خلقها.. من أجل راحة الإنسان.. وهتلاقوا صلوات التسبحة مليانة بالشكر لربنا.. على خليقته الجميلة.. وعلى محبته للإنسان. (للخادم: (مثال لتوضيح أن الله لم يخلقه أحد) القطار يتكون من مجموعة عربيات.. كل عربة تجر العربة اللى بعدها.. لكن أول عربة مين اللى بيجرها؟.. محدش بيحركها لأنها هى المصدر اللى بتحرك نفسها.. وبتجر العربيات اللى ورائها).



الله لا يتغير

الصفة دى معناها أن ربنا هو الوحيد اللى لا يمكن أنه يتغير.. فى صفاته.. وفى كلامه.. ووعوده وفى محبته لنا.. زى الآية اللى بتقول:

آية للحفظ "لَأَنِّي أَنَا الرَّبُّ لَا أَتَغَيَّرُ" (ملاخى ٣: ٦).

أستاذ توني: عندي سؤال.. يا ترى قدام كل صفات ربنا.. مطلوب من كل واحد فينا يعمل إيه؟

ميننا: أنا كده عرفت إيه هى صفات ربنا اللى بينفرد بها..

أعمل

أكون

صورة حلوة تجسد اسمه
بأني أعمل كل وصاياه.

اكتب موقف عملته..
خلى كل اللى حواليك يمجّدوا ربنا.

أثق

أن كل كلمة قالها
ووعدتنا بها أكون واثق
أنه هايقمها.

اكتب ٣ وعود من
وعود ربنا الكثيره لنا.

أطلب

أى حاجة أكون محتاجها..
أتعلم أطلبها فى صلواتي..
وتكون حسب مشيئته.

ولأن ربنا عطاياه لنا غير محدودة..
أنت بقى عاوز تطلب منه إيه؟

أشكر

نشكره
على إنه عرفنى به..
وبكل صفاته

أنت بقى عاوز تشكر ربنا على إيه؟
(اكتب رسالة شكر لربنا)



ميننا: أد إيه صفات ربنا جميلة جدًا.. وقدرته فعلاً عظيمة.. فهو ضابط الكل.. خالق الكون بنظام عجيب..

مممكن دلوقتى تقولوا لى بقى التعليمات اللى لازم ناخذ بالنا منها فى المكان اللى إحنا فيه هنا؟..

وبدأت مجموعتنا (ميننا ومارينا وبيتر وأنا لورين) ندرس طبيعة المناخ فى المنطقة.. وعرفنا التعليمات المفروض إتباعها فى المكان.. ووقتها وزع علينا أستاذ توني (مجموعة من الأحذية) اللى تناسب طبيعة الأراضى الصخرية اللى ممكن تقابلنا خلال رحلتنا.. وكل واحد منّا ساب مع أستاذ توني موبايله كعادتنا. أستاذ توني: دلوقتى هانتقسم مجموعات.. وكل مجموعة مطلوب منها تعمل بحث عن نوع التربة.. وطبيعة النباتات الموجودة هنا.. قدامكم ٤ ساعات.. وخلال الوقت ده ها يكون التواصل بيننا عن طريق جهاز اللاسلكى.. اللى ه يكون مع قائد كل فريق.. (وبدأت المغامرة)..



الرب نور لطريقنا

تمام.. تعالوا نوزع الأدوار.. **بيتر** هات أدوات الحفر.. وابدأ أنت و**مينا** في الحفر.. مارينا خدى العينة المطلوبة.. وهابدأ معاك في تحليلها.. ووقتها وبدأنا الشغل.. وبعد شوية..

ممكن يا **بيتر** نرتاح شوية وخذ معاك **مينا**.. وفرصة تشحنوا اللاسلكي.

كفاية مشى.. رجلى وجعتنى.. تعالوا نرتاح شوية.. شايفين التل الى هناك ده؟.. إيه رأيكم نطلع نرتاح عليه؟ مفيش وقت.. لسه قدامنا شغل كثير.

إيه رأيكم نأخذ عينة من التربة هنا.. لأنها مختلفة وشكلها غريب شوية؟

معقولة!! تعالوا بسرعة نلحقه..

اللاسلكي مع **بيتر**.

بيتر.. راح عند التل الى هناك ده.. حاولت أقول له بلاش عشان ما نبعدش عنكم لكنه ما سمعش الكلام.. وجرى بسرعة.

مينا مالك بتنادى على مين بصوت عالي كده؟

وفين **بيتر**؟

تعالوا نروح له بسرعة.. لثلا يتوه.. وهات اللاسلكي وعدة الحفر معنا.

وقع غضب عنى.. أعمل إيه؟.. وبعدين خلى بالك من كلامك يا **مينا**.. ما تغلطش.

إحنا كده توهنا! هانرجع إزاي؟! أنت إزاي تعمل كده؟! أنت إنسان مستهتر.. ومش بتتهم بغيرك..

ينفع الى أنت عملته.. فيه حد يعمل كده؟!

يا **بيتر** أنت كده عطلتنا عن اللي بنعمله.. وأخرتنا عن ميعاد أستاذ تونى.. تلاقيه قلق علينا.. وبيحاول يكلمنا.. لأن الليل قرب.

هات اللاسلكي نكلمه ونظمنه..

اللاسلكي.. أصل وأنا بأجرى اتشكلت فوقع منى واتكسر.. ونزل آخر التل.. وحاولت أدور عليه مش لاقية..

وزق **بيتر** **مينا** جامد فوقع على الأرض.

اهدأ.. ما ينفعش تغلط في **بيتر** كده.. أكيد مش قصده يكسر اللاسلكي.. كلامك خلاه يتترفز أكثر..

على فكرة **بيتر** على طول كده.. مش منظم.. ومستهتر.. وكمان في مرة..

وأنا كمان.. مش مسامحك على إهانتك لى.. أنا هاسيبكم وأمشى.

إيه الى عملته ده.. أيوه أنت مستهتر.. أنا عمرى ما هاسامحك.. أنا مخاصمك.. امشى من قدامى.

مينا stop.. غلط أنك تتكلم كده عن صاحبك.. لما حد يعمل حاجة تضايقنا لازم نتعلم نتعامل بطريقة صح.. هافهمك إزاي.

استنى يا **بيتر**.. **مينا** مش قصده.. أحقيه يا مارينا.. واستنونا عند الخيمة تحت.. وأنا هأجيب **مينا** وأجى.

لورين: أول حاجة أنك تعمل **stop** ل: (الإهانة المباشرة - الخصام - النميمة).. وده من خلال وصايا الكتاب المقدس اللي بتشدنا وتنور طريقنا.. هافهمك قصدي إيه من كل كلمة:



٣- (Stop) للنميمة

يعنى تقول للناس كلام وحش عن صاحبك.. وعن اللي مضايقتك منه.. وهو مش موجود.. زى ما قلت لى أنه مش منظم أو غيرها من الصفات.. وحاولت تشوه صورته قدامى.. علشان أزعل منه أنا كمان.

٢- (Stop) للخصام

زى ما قلت لبيتر يا **مينا**.. إنك مش هاتكلمه تانى ومخاصمه.. ومش عاوز تشوفه.. كده ماينفحش.. خليك فاكِر وصية ربنا لينا يا **مينا**.. اللي قال لنا فيها: "وَأَنْ أخطأ إِلَيْكَ أَعُوذُ فَادْهَبْ وَعَايِبُهُ يَبِيْنَكَ وَيَبِيْنَهُ وَخَدَكُمَا. إِنْ سَمِعَ مِنْكَ فَقَدْ رِيحَتْ أَحَاكَ" (متى ١٨: ١٥).
وبعد شوية هاقولك يا **مينا** إزاي تعاتبه بطريقة صح..

١- (Stop) للإهانة المباشرة

والإهانة المباشرة هى إني أغلط في اللي غلط في.. واللى يضايقتني أضايقه.. لكن لأن وصية ربنا بتقول لنا: "فَيَرَّ مَجَازِيْرَ عَنْ شَرِّ بَشَرٍ أَوْ عَنْ شَتِيْمَةٍ لِإِحْفَظِ بِشَتِيْمَةٍ، بَلْ بِالْعَكْسِ مُبَارِكِيْن" (١ بطرس ٣: ٩).
لازم نتعلم نوقف أى إهانة..

آية
للحفظ

لأنك لما ترد على الشخص اللي غلط في حقاك بإهانة.. كأنك بتقول له: (لو بوظت لى حاجتى هابوظ لك حاجتك ويمكن أكثر.. ولو شتمتني هأشتمك ويمكن أكثر.. ولو ضربتني هأضربك ويمكن أكثر).. وكده يبقى رد فعلى مفيش فيه محبة لبعضنا.. مع إن ربنا يسوع علمنا إزاي نحب ونسامح بعض..

STOP!



٤- (Stop) لتجاهل مشاعرك

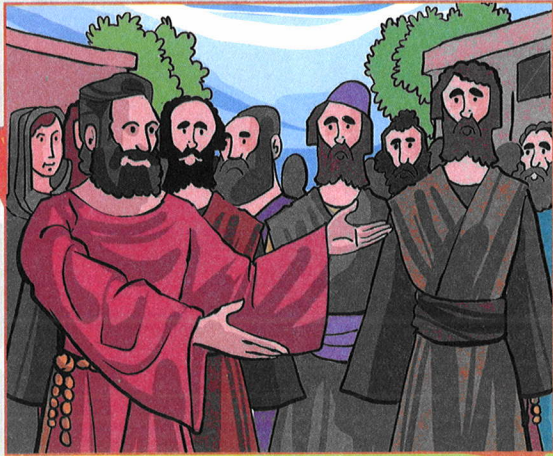
مينا: يعنى معنى كلامك إن لما حد يضايقتنى.. أسكت وما أقولش إيه اللي ضايقتنى؟
لورين: لأ طبعا.. دى اسمها سلبية.. ربنا مش عاوزنا نتجاهل مشاعرنا.. لكن نعبر عنها بطريقة صح.. عارف بالظبط زى لما تكون اتجرحت.. ماينفحش تتجاهل جرحك.. وتقول مش مهم كأنه مش موجود لأنه ممكن يتلوث.. المفروض تتعلم إزاي تعبر عن مشاعرك من غير ما تغلط في غيرك.. وخلى بالك إن ربنا نبهنا وقال لنا: أننا نأخذ بالنالو في مرة غضبنا.. ما نغلطش: "إِعْضَبُوا وَلَا تُخْطِئُوا. لَأ تَعْرِبَ الشَّمْسُ عَلَى غَيْظِكُمْ" (أفسس ٤: ٢٦).



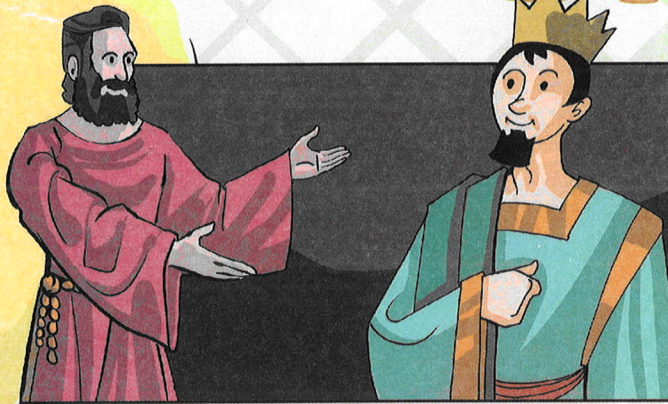
مينا: طالما الحاجات دى كلها غلط.. يبقى إيه الصح اللي مفروض أعمله علشان أكون مرتاح بعد اللي حصل معايا؟



لورين: فيه حاجتين مهمين جدًا من غيرهم مش هاتكون مرتاح وهما: (التسامح والتصالح).. علشان تفهم قصدي ممكن أحكي لك مثل (هو تشبيه أو توضيح لفكرة معينة ببساطة) قاله ربنا يسوع لما سأله معلمنا بطرس وقاله: "يَا رَبِّ كَمْ مَرَّةً يُخْطِئُ إِلَيَّ أَخِي وَأَنَا أَغْفِرُ لَهُ؟".



١- المثل يحكي لنا أنه كان فيه ملك عنده عبد مديون بـ ١٠,٠٠٠ وزنة (والمبلغ ده كانت قيمته كبيرة جدًا تساوي ملايين كثيرة في وقتنا ده).. معنى كده إن العبد كان مش هايقدر يسدد الدين اللى عليه خالص.. فطلب العبد من سيده الملك أن يعطيه مهلة حتى يوفى له الدين.. ولأن الملك عارف أن الدين كبير جدًا.. يعني مش ممكن العبد يقدر يوفيه.. فسامحه وترك له كل الدين..



٣- تفتكر يا مينا اللى عمله العبد مع زميله صح ولا غلط؟

مينا: أكيد غلط.. لأنه كان لازم يسامح زميله زى ما الملك سامحه هو..

لورين: براقو عليك.. عارف مين هو السيد الملك اللى مذكور في المثل؟

مينا: مين هو؟

لورين: السيد هو الرب يسوع نفسه.. والمثل ده قاله الرب يسوع علشان: "يوضح تعامل الله معنا وإحنا هنا على الأرض".. وكان يقصد به توضيح: إن اللى هايغفر لأخوه هنا على الأرض.. ربنا هايغفر له خطاياهم فوق في السماء.. واللى مش هايغفر لأخوه هنا.. ربنا مش هايغفر له.. فإكر صلاة "أبانا الذى" بنقول فيها إيه؟.. "وَأَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا كَمَا نَغْفِرُ لِحَنُ أَيْضًا لِلْمُذْنِبِينَ إِلَيْنَا".

٢- مينا: يااه.. الملك ده رحيم جدًا..

لورين: فعلاً يا مينا.. لكن تعالى شوف العبد عمل إيه بعد كده.. كان للعبد زميل مديون له بدين صغير (١٠٠ دينار).. ومارضيش يسامح زميله في الدين اللى عليه.. ودخله في السجن لغاية لما يوفى الدين اللى عليه.. على الرغم من أنه كان دين قليل قوى بالنسبة للدين اللى كان عليه لسيدة وسامحه فيه.. علشان كده الملك زعل من اللى عمله العبد.. وأمر أن يسلم العبد للجنود حتى يسدد الدين.



مينا: لكن لما أسامح اللى أخطأ في حقى كده هايحس إني أنا ضعيف..

لورين: مين قال كده.. لما تسامح اللى أخطأ في حقك بتثبت إنك الأقوى.. وإن عندك إرادة قوية تغلب أي

فكر خصام جواك. مينا: أنا فهمت أهمية التسامح.. وعاوز أسامح بيتي.. لكن مش قادر.. أعمل إيه؟

لورين: علشان تقدر تسامح لازم تطلب من ربنا أن يساعدك.. وبقوة ربنا وعمل الروح القدس اللى جواك ربنا هايساعدك.. طالما أنت عاوز تسامحه..

لأن التسامح هو اختيارك أنت.. أما التصالح فهو بيعتمد عليكم إنتم الإثنين..

مينا: مش طالما سامحته يبقى كده إحنا إتصالحنا خلاص؟

لورين: لأ فيه فرق بين التسامح والتصالح..

مينا: أنا فهمت التسامح.. لكن التصالح أعمله إزاي؟



لورين: بالعتاب زى وصية ربنا لينا لما قال لنا: "وَإِنْ أخطأ إِيَّاكَ أَخطأَ فَأذهبْ وَعَاتِبْهُ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ وَخَدِّمْنَا" (متى ١٨: ١٥)..

وده ليه طريقة وهى:

١- اذهب
وقول مشاعرك
بهدوء.

يعنى

تروح لبيت وتقول له
إنك اتضايقت من اللى
عمله.

٢- اسمع
وافهم كلام
اللى بتعاتبه.

يعنى

وبعدين حاول
تسمع كويس هو
هايقول لك إيه؟.. وليه
الموقف ده حصل؟.

٣- وضح
أين الخطأ.

يعنى

وبعد ما تفهم..
وضح له إن ده غلط..
وإنه مفروض ياخذ
باله ومايكررش الغلط
مرة تانى..

٤- سامح
واطلب التصالح.

يعنى

وبعدين قول له إنك
خلاص سامحته..
واطلب منه إنه
يسامحك لو كنت
عليت صوتك عليه.. أو
قلت عليه أى كلام
مش حلو وأنت زعلان.

٥- اعترف
بخطئك
أمام أب اعترافك.

يعنى

وبعد تصالحك..
يجب أن تعترف لأب
اعترافك عن كل غضب
وخصام صدر منك تجاه
صاحبك.. لكى تأخذ
الجِل من أبونا الكاهن
عن ما أخطأت فيه.

ميننا: لكن ممكن

مسامحتى لبيت ومصالحتى
له.. تخليه يكرر اللى عمله
تانى.. وقتها أعمل إيه؟.

لورين: مش معنى
التسامح وطلب التصالح
أنك ما تاخذش حقا.. لازم
تطالب بحقك بطريقة
صح..

ميننا: أطالب بحقى
بطريقة صح!!.. مش فاهم
يعنى أعمل إيه؟



أعاتب بمحبة
وأوضح له
الغلط اللى
غلطه فى
حقى..

وإذا لم يتوقف تحاول
تمنعه إنه يؤذيك.. (يعنى
لو حد حاول يضربك.. تصد
الضربة عنك.. وتمنعه)
وتوضح له إن
تصرفه خطأ..

لو لم يستجيب
أعرض الموقف
أو المشكلة على
المسئول عن حلها
بطريقة مهذبة..
لمساعدتك فى الحل.

ميننا: كلامك رائع
جدًا يا لورين..
تعالى نروح لبيت
وماريننا..
وفعلًا نزلنا..
وراح مينا لبيت
وعاتبه بطريقة
صح.. واتصالحوا
هم الاثنين.. وبدأنا
كلنا نفكر بهدوء..
هانرجع إزاي لمكان
المعسكر..



الرب سر خلاصنا



آثار الأقدام .. بصوا كده على الآثار اللي
قدامنا دي!!! دي آثار أقدام شبه آثار أقدامنا
لكن أكبر.. يعنى واحد لابس نفس الحذاء اللي
أخذناه قبل ما نبدأ رحلتنا.. لكن مقاس أكبر..

معنى كده إن دي
آثار رجلين أستاذ تونى..



إيه رأيكم نرجع من نفس
الطريق اللي جينا منه؟

الطريق اللي
جينا منه؟! إزاي؟!
المكان مفيش فيه
أى علامات..

لأ ممكن نمشى على آثار أقدامنا..
في نفس الطريق اللي جينا منه..



مهما كان الطريق
فيه صعوبات.. طالما
هاقمشى على نفس
الخطوات الصح..
خطوات أستاذ تونى..
يبقى ضامنين أننا
أكيد هانوصل.. فأكبر
يا مارينا القصة اللي
حكاها لنا أستاذ تونى
من فترة.. لما كنا
بنلعب لعبة "اقتفى
آثار الغم".

معاي حق يا لورين.. بالتأكد لما إشارة اللاسلكي
انقطعت.. أستاذ تونى قلق علينا.. وبدأ يدور علينا.. إيه
رأيكم لو مشينا على آثار الأقدام بتاعته و بالتأكد هانوصل..

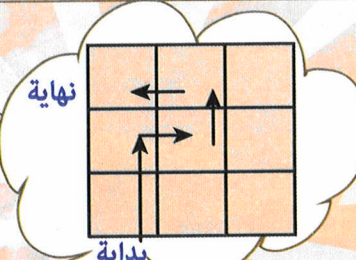
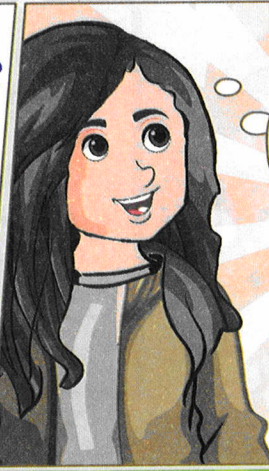
لكن الآثار دي رايحة ناحية الطريق اللي
كله صخور.. وجبال طالعة وجبال نازلة..
هايكون صعب علينا أننا نمشى منه.



ممكن
تحكوا لنا
قصته؟



أيوه.. وفاكر إزاي
مشى على تعاليم
آبائنا القديسين اللي
سبقوه.. ولم يغير في
التعليم.. حتى رغم
الصعوبات اللي
قابلته..



أيوه.. لما قسمنا فريقين..
وطلب من كل فريق يجرب
يتحرك على مربعات في
الأرض.. بحيث كل واحد في
الفريق يتحرك خطوة.. ولو
الخطوة صح زي الرسة اللي
مع أستاذ تونى كان بيطلب
منه يكمل الحركة.. لو الخطوة خطأ يرجع لنقطة البداية
وواحد بعده يكمل.. والفريق اللي فاز هو اللي كل أعضائه
كانوا بياخدوا بالهم.. اللي قبلهم مشى إزاي ويمشوا زيه..
وقتها حكى لنا قصة الأنبا صموئيل المعترف.. فاكرها يا مينا؟

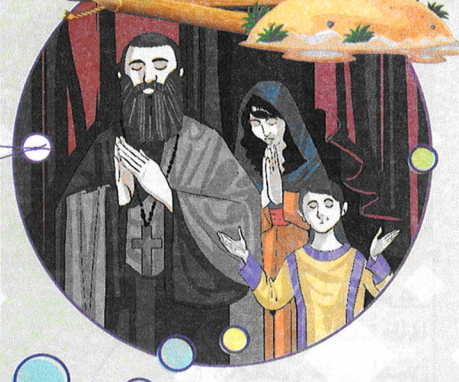
مينا: الأنبا صموئيل المعترف (القلموني) قديس عظيم جدًا.. اتعلم إزاي يحافظ على الإيمان اللي استلمه من أبائنا القديسين اللي قبله.. اللي استلموه من الرب يسوع نفسه.. وكان مستعد أنه يشهد لربنا في كل وقت.. ومهما كانت الظروف..

الأنبا صموئيل المعترف (سنتكسار / كيهك)

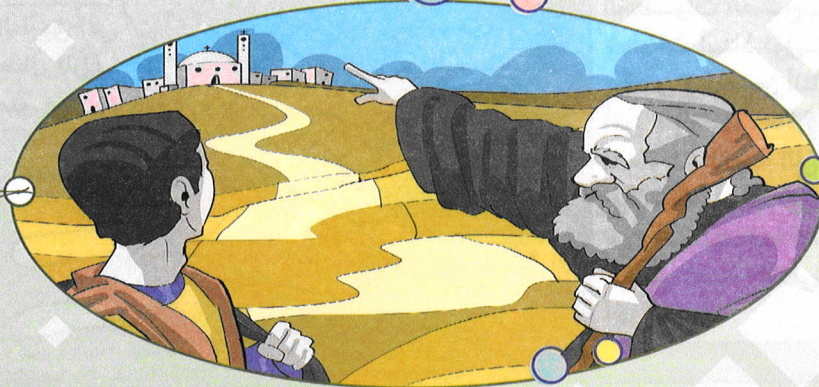


اتولد الأنبا صموئيل في بلد اسمها "مليج النصرى" محافظة المنوفية.. أبوه كان كاهن اسمه "القس سيلاس".. وأمّه اسمها "قسميانة".. أبوه وأمّه اهتموا بتربيته تربية مسيحية.. وعلموه يحب ربنا من كل قلبه.. وكان مواظب من صغره على الصلاة والصوم.. وحضور الكنيسة.. وعلشان كده اترسم شماس برتبة أغنسطس (يعنى قارئ).

كبر صموئيل ومي أكثر في محبة ومعرفة ربنا.. واشتاق أنه يتربهن.. علشان يتفرغ أكثر للصلاة والحياة مع ربنا.. ورفض طلب أبوه وأمّه ليه إنه يتزوج.. وبعد فترة أمّه "قسميانة" راحت السما.. وفضل أبوه يصلى من أجل ابنه لغاية ما في يوم شاف رؤية وهو نايم.. ملاك بيطمنه وقاله: "صموئيل ابنك هايكون راهب مختار.. وهايكون له تلاميذ كثير".. فرح جدًا والده بالرؤية واطمن على ابنه..



وبعد فترة سافر والده للسما.. وقتها قرر صموئيل أنه يحقق رغبته اللي كان بيحلم بيها أنه يروح يتربهن.. علشان كده.. باع كل أملاكه ووزع أمواله على الفقراء.. وراح على برية شهيت (ШИТ) (للخادم: وكلمة شهيت كلمة قبطية معناها "ميزان القلوب" وهي منطقة وادي النطرون) وقتها الأنبا صموئيل طلب من ربنا يرشده يروح فين.. فأرسل له ملاك في صورة راجل عجوز.. وقاله يروح لدير الأنبا مقاريوس.



وهناك تتلمذ على أيدي الأنبا أغاثون.. واتعلم منه كثير ورهبته ولبسه الاسكيم المقدس (وهو عبارة عن حزام جلد متزين بالصلبان).. واستمر مع الأنبا أغاثون ٣ سنين إلى أن تنيح الأنبا أغاثون.. بعدها ازداد الأنبا صموئيل في جهاده.. ورسومه قسا على كنيسة القديس مقاريوس الكبير. مارينا: في الفترة دي من حياة الأنبا صموئيل.. كان حاكم مصر اسمه (المقوقس) في وقت البابا بنيامين البطريرك ٣٨.. وقتها حاولت الدولة الرومانية إجبار المسيحيين لقبول "طومس لاون" (كلمة "طومس" معناها جزء من خطاب أو رسالة.. و"لاون" اسم أسقف روما)..



لورين: كان بيقول إيه؟

مارينا: كان بيقول كلام غلط عن الرب يسوع.

لورين: لكن يا ترى "طومس لاون" كان بيتكلم عن إيه؟



مارينا: هاقولك.. طبعًا أنتِ عارفة أن الرب يسوع هو الله الكلمة المتجسد.
لورين: طبعًا.. وهو ده إيماننا زي ما قال الملك جبرائيل في بشارته
لأمنا العذراء:

"الرُّوحُ الْقُدُسُ يَجِلُّ عَلَيْكَ، وَقُوَّةُ الْعَلِيِّ تُظَلِّلُكَ،
فَلِذَلِكَ أَيْضًا الْقُدُوسُ الْمُؤَلُّودُ مِنْكَ يُدْعَى ابْنُ اللَّهِ" (لوقا ١: ٣٥).



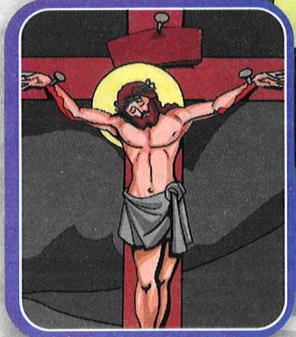
البابا
كيرلس
عمود
الدين

فنحن نؤمن بطبيعة واحدة (إنسان
كامل متحد بلاهوت كامل بغير
اختلاط ولا امتزاج ولا تغيير) هي:
"طبيعة واحدة لله الكلمة المتجسد
من بعد الاتحاد".

يعنى الرب يسوع أخذ جسدًا كاملاً من أمنا
العذراء (تجسد وثأنس).. يعنى: لاهوته متحد
بناسوته بغير اختلاط ولا امتزاج ولا تغيير.. (زي
ما بنقول في صلاة القديس الإلهي: لاهوته لم
يفارق ناسوته لحظة واحدة ولا طرفة عين).

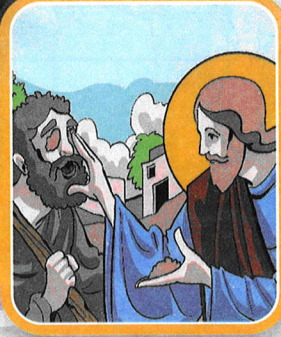


بيتر: ممكن توضح لي معنى كلامك أكثر يا لورين؟
لورين: هافهمك يا بيتر..



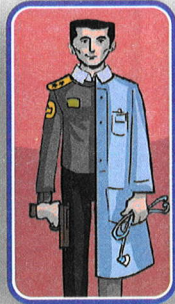
وعندما كان يأكل وينام ويتألم
كان يعمل كل هذا بناسوته لأنه
هو الله المتجسد.. تجسد من أمنا
العذراء وأخذ جسدًا مثلنا
تمام.. يحتاج أن يأكل.. ويشرب..
وشابهنا في كل شئ ماعدا الخطية
وحدها.. لكنه في نفس الوقت لاهوته لم ينفصل..
عن ناسوته لحظة واحدة ولا طرفة عين.

لما كان السيد
المسيح يصنع
معجزات كان
يصنعها
بقوة لاهوته..
لأنه هو الله
المتجسد.. لكن في نفس الوقت
لم ينفصل لاهوته عن ناسوته..



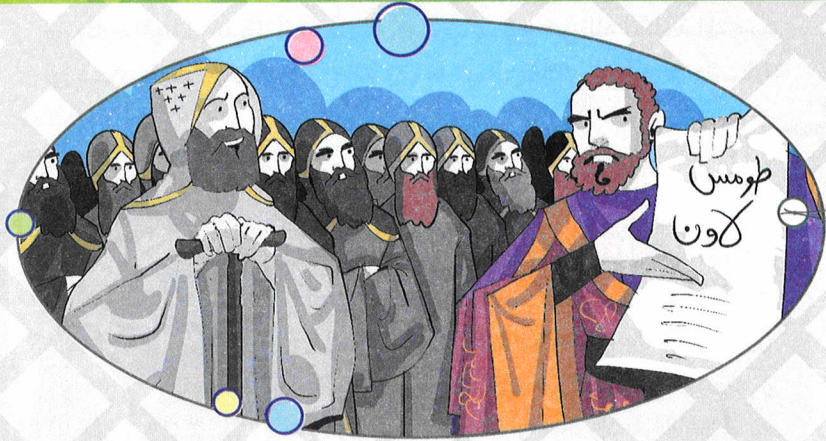
مينا: هاقولك مثل يا بيتر يفهمك كلام لورين أكثر..

مارينا: براقو عليك يا مينا أنت ولورين.. لكن
الكلام اللي كان مكتوب في (طومس لاون) يقول:
أن للسيد المسيح طبيعتين بعد الاتحاد: واحدة
تظهر وقت الألم والتعب (الطبيعة الإنسانية).. والثانية
تظهر وقت المجد والمعجزات (الطبيعة اللاهوتية).
كلهم: وده طبعًا كلام خطأ..
بيتر: "طبيعة واحدة لله الكلمة المتجسد من بعد
الاتحاد".. وليس طبيعتين..
ممكن تكملوا إيه اللي حصل بعد كده..

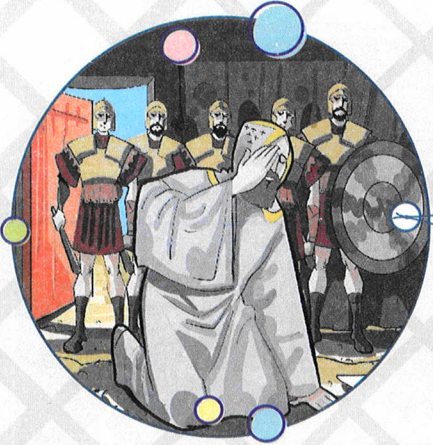


لو فيه دكتور اتخرج من كلية الطب.. وبعدها
دخل الجيش.. وأصبح ضابط.. هل معنى كده أنه
مابقاش دكتور؟
بيتر: لأ طبعًا هو دكتور وضابط في نفس الوقت..
مينا: تمام.. يعنى يقدر يكشف على العيانيين
ويقدر يحارب العدو.. يعنى هو شخص واحد نقدر
نقول عليه ضابط.. ونقدر نقول عليه دكتور.. ويقدر
يميز امتي يكون ضابط وامتى يكون دكتور..

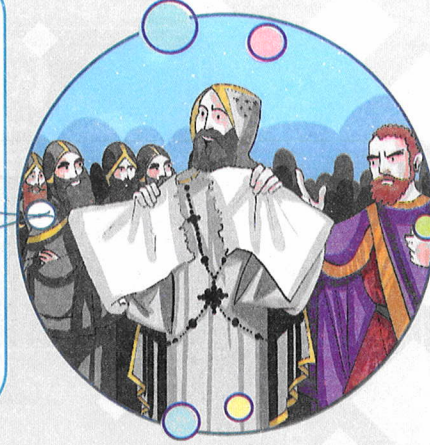




مارينا: في يوم جاء للبرية مندوب من الوالى معاه (طومس لاون) وقرأه على الرهبان.. وسألهم: هل موافقين على الكلام اللى مكتوب فيه.. ويؤمنوا به.. ولا لأ؟ وطلب منهم التوقيع عليه.
لورين: يعنى يغيروا إيمانهم وعقيدتهم.. معقولة دى؟!
مارينا: ما تخافيش يا لورين.. الرهبان ماكنوش موافقين على الكلام ده.. وعلشان كده سكتوا وماردوش عليه.. وقتها غضب المندوب وسألهم للمرة الثانية..

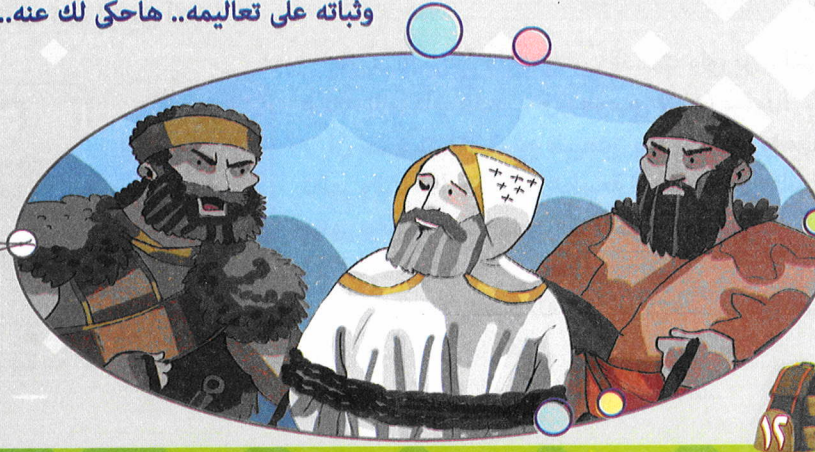


وقتها الأنبا صموئيل قام وسط الكل.. وبكل شجاعة وغيره على الإيمان المستقيم.. ومسك الرسالة وقطعها وقال: "يا أبابى لا تخافوا ولا تقبلوا هذا الطومس".
فأمر مندوب الوالى بمعاقة الأنبا صموئيل على اللى عمله.. وأمر بتعذيبه وضربه.. فجت ضربة في عينه اليمين وفقد عينه اليمين.. وأمر بطرد الأنبا صموئيل.. فظهر له ملاك وقاله: أن يذهب يسكن في جبل القلمون (للخادم: غرب مدينة العدو إبيارشية مغاغة).
بيتز: ياااه معقولة اللى عمله الأنبا صموئيل.. كل ده علشان يفضل ثابت على تعاليم الآباء يتحمل كل ده؟! وحصل إيه بعد كده؟



مارينا: اتعرض قديسنا لموقف تانى يدل على استعداداه الدائم وتمسكه بإيمانه وثباته على تعاليمه.. هاحكى لك عنه...

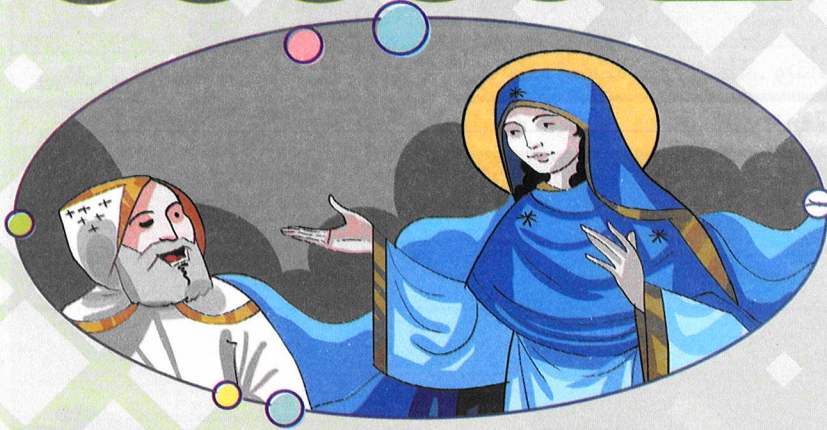
خلال وجوده في القلمون.. أتعرض للسبى من البربر (كلمة سبى معناها أنهم بيخطفوه ويستعبدوه لخدمتهم).. وكان البربر مش بيعبدوا ربنا لكنهم كانوا بيعبدوا الشمس.. وهناك طلب رئيس البربر من الأنبا صموئيل أنه يسجد ويبخر للشمس فرفض الأنبا صموئيل بكل شجاعة وقوة.. فغضب رئيس البربر منه جدًا وعذبه عذابات شديدة.. لكن كان ربنا بيقيه.. وفضل الأنبا صموئيل ثابت وتمسك بإيمانه ومستعد أنه يظهر إيمانه في كل وقت.. وقدام كل الناس دون خوف.
لورين: فعلاً قديس عظيم.. لكن هل فضل الأنبا صموئيل عند البربر؟



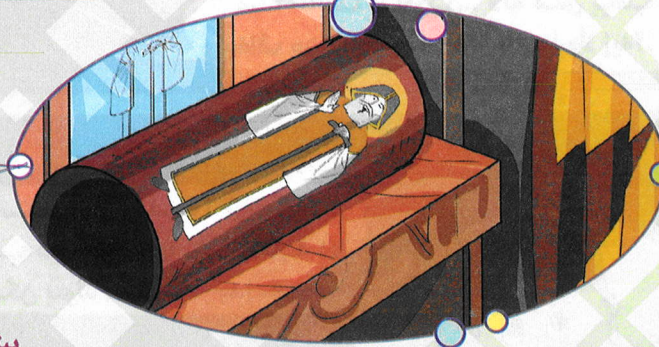
مارينا: لأ.. في يوم مرض ابن رئيس البربر مرض صعب جدًا.. فصلى له
الأنبا صموئيل وبقوة ربنا شفى الولد.. ففرح رئيس البربر واعتذر
للأنبا صموئيل عن كل اللى عمله معاه.. وعرض عليه أنه يطلب
الى عاوزه وهو هاينفذه له.. وقتها طلب الأنبا صموئيل أنه يرجع
لديره.. فسمح له بالرجوع..



وهناك اتجمع حواليه أولاده الرهبان اللى وصل عددهم للألوف..
وكمان ظهرت له أمنا العذراء وطمنته وقالت له: "إن هذا الموضع يكون
مسكنى إلى الأبد".. واستمر الأنبا صموئيل عايش هو وكل الرهبان..
ويستعد يوم ورا يوم علشان يوصل للسما.. ولما قرب ميعاد نياحته..
جمع كل الرهبان.. ووصاهم إنهم يفضلوا ثابتين فى الإيمان.. وفى محبة
ربنا على طول..



مينا: واتنيح الأنبا صموئيل بسلام وبنحتفل بعيد نياحته يوم ٨ كيهك من كل
سنة قبطية.. وهتلاقى جسده موجود فى دير (الأنبا صموئيل المعترف) ببرية
القلمون.. وكمان هناك هنلاقى أجساد بعض من شهداء دير الأنبا صموئيل اللى
استشهدوا يوم ٢٥ مايو ٢٠١٧م.. موجودة فى كنيسة باسم "كنيسة الشهداء"..



بيتر: لكن ليه بنسميه بالمعترف؟

مينا: المعترف: "هو الشخص اللى بيتعرض لعذابات واضطهادات من أجل الإيمان بالرب يسوع المسيح ولكنه لم يستشهد"..
لأن الأنبا صموئيل احتمل عذابات كثيرة وبسببها فقد عينه اليمنى.. لأنه كان عنده استعداد للدفاع عن الإيمان والعقيدة السليمة..
علشان كده لقب بالمعترف.. و.. بكده يكون الأنبا صموئيل أكد الآية اللى بتقول:

آية للحفظ
"مَسَّكَتْ خَطْوَاتِي بِأَثَارِكَ"

فَمَا زَلْتُ قَدَمَايَ" (مزمو ١٧: ٥).

بيتر: قصة القديس الأنبا صموئيل جميلة جدًا.. يالآ بينا نمشى وراء
آثار أقدام أستاذ تونى.. وبالتأكيد هانوصل للطريق الصح.



الرب حصن حياتنا

وبدأنا كلنا نمشي وراء آثار الأقدام.. اللي خلتنا نطلع جبال
وننزل جبال.. ومشينا كثير.. وظلمة الليل بدأت.. وإحنا ماشين..

بصوا فوق في السماء.. فيه سحابة مغمية الدنيا..
شكلها كده هاتمطر.. ياااه الدنيا بدأت تمطر..
اجروا بسرعة.. اجرروا المطر شكله هايزيد.

ووقف **ميننا** تحت صخرة كانت موجودة.. وبيتر طلع الخيمة من الشنطة.. وبدأنا ننصب الخيمة.. علشان نقعد فيها لغاية لما المطر يقف.

انتى بتخافى من
المطر يا لورين.

هانعمل إيه دلوقتى.. ده اللي كنت خايفة منه.

لأمش قصدى المطر.. وبعدين مالك يا **ميننا**..
بتترعش كده ليه.. هو فيه مطر لكن الجو مش برد..

ميننا خايف يا لورين.. لأنه مش بيحب المطر..
وبيخاف من الماية جداً.. صح يا **ميننا** ولا إيه؟

أنا.. الصراحة أه.. أنا مش باحب
المطر نهائى.. أنا بخاف من الماية جداً..

أنت لو عرفت أهمية الماية.. هاتقدر
تتغلب على خوفك يا **ميننا**.. الماية دي
ممكن يتولد منها حياة جديدة.

يتولد منها
حياة جديدة!!
مش فاهم قصدك
يا **بيتر**..

ما تخافش يا **ميننا**
إحنا كلنا مع بعض..
وهانساعدك أنك تتغلب
على الخوف اللي جواك..

كان في واحد حكى لنا عنه الكتاب المقدس..
الرب يسوع شرح له أن الماية إزاي بتدى حياة
جديدة.. هاحكى لك عنه.. وعن حوارته مع الرب
يسوع علشان تفهم قصدى يا **ميننا**.. وتطمئن..

لقاء الرب يسوع مع نيقوديموس

(يوحنا ٣: ١-٥)

كان في واحد
اسمه نيقوديموس..

راجل فريسي واحد

من ضمن رؤساء اليهود..

ومعروف أن الفريسيين كانوا يعتبروا

نفسهم أبرار.. ومفيش أعظم منهم يقدر يعلم ناموس

موسى (وهو من وصايا الله في العهد القديم) (للخدام:

طائفة الفريسيين هم طائفة يهودية متشددة.. كانوا

يحفظوا أبسط وأدق تفاصيل الناموس اللي هي

وصايا العهد القديم بكل حرص.. وبيعلموا

طقوس العبادة وهم متمسكين

بحرفية الناموس).

نيقوديموس وغيره

من الفريسيين أعجبوا بقدرة

الرب يسوع.. نيقوديموس كان

عنده أسئلة كثير عاوز يعرفها

عن السيد المسيح.. علشان

كده فكر يقابله.. فراح له بالليل.. ودار

بينه وبين الرب يسوع حوار.. بيستفسر

فيه نيقوديموس عن اللي عاوز

يفهمه..

علشان كده قاله:

نيقوديموس: يامعلم إحنا

عارفين إنك جيت من عند ربنا

معلم.. لأن مستحيل حد يقدر

يعمل كل المعجزات اللي بتعملها

لو ماكنش الله معاه.

الرب يسوع: "أَلْحَقَّ أَلْحَقَّ أَقُولُ

لَكَ: إِنْ كَانَ أَحَدٌ لَا يُؤَدُّ مِنْ فَوْقِ

لَا يَقْدِرُ أَنْ يَرَى

مَلَكُوتَ اللَّهِ".

مارينا: رد الرب

يسوع على نيقوديموس مش

فاهماه؟ يا ترى كان قصده إيه؟

بيت: كان عاوز يرفع عينين نيقوديموس ملكوت

السموات.. وإنه علشان يدخل ملكوت السموات

لازم يتولد من جديد.. لكن نيقوديموس

فهم حاجة تاني واستغرب جدًا وقال:

"كَيْفَ يَمَكِّنُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُؤَدَّ وَهُوَ سَيْنَخْ؟

أَلَعَلَّهُ يَقْدِرُ أَنْ يَدْخُلَ بَطْنِ

أُمِّهِ ثَانِيَةً وَيُؤَدَّ؟".



مينا: أنا كمان فهمت نفس المعنى اللي قاله نيقوديموس!! هو الرب

يسوع كان ليه قصد تاني من الجملة دي غير كده؟!

بيت: طبعا يا مينا الرب يسوع كان يقصد بالميلاد الجديد.. إن الواحد

يتولد من جديد من الماء والروح في جرن المعمودية.. علشان كده قاله:

آية للحفظ

"أَلْحَقَّ أَلْحَقَّ أَقُولُ لَكَ: إِنْ كَانَ أَحَدٌ لَا يُؤَدُّ

مِنَ الْمَاءِ وَالرُّوحِ، لَا يَقْدِرُ أَنْ يَدْخُلَ

مَلَكُوتَ اللَّهِ" (يوحنا ٣: ٥).

واكمل الرب يسوع

مع نيقوديموس في

أمور كثيرة بعدها..

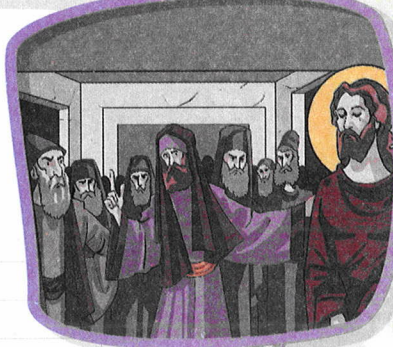


لورين: عجتني شخصية نيقوديموس.. لأنه لما كان عنده أسئلة كثير عاوز يعرفها عن السيد المسيح.. راح يسأل عليها عند الشخص اللي يقدر يجاوبه صح..
بيتر: فعلاً يا لورين.. كمان اللي عمله نيقوديموس.. في أكثر من موقف يدل على تأثره ومحبته للرب يسوع.. فهو:



٢- اهتم نيقوديموس بتكفين جسد الرب يسوع بعد موته هو ويوسف الرامي (يوحنا ١٩:٣٩-٤٢) والكنيسة بتذكره في لحن غولغوثا في الدفنة يوم الجمعة العظيمة. استخرج الشاهد لتعرف ماذا فعل؟

١- لما الفريسيين أدانوا الرب يسوع.. اعترض على كلامهم (يوحنا ٧:٥٠-٥٢). استخرج الشاهد لتعرف ماذا قال لهم نيقوديموس؟



ميننا: قصة نيقوديموس جميلة.. فهمتني أن فعلاً من الماية ممكن تتولد حياة جديدة.. لما نتولد من جرن المعمودية الميلاد الجديد.
لورين: شفت يا ميننا إزاي الرب يسوع نفسه أكد لنا: أن المعمودية هي شرط دخولنا ملكوت الله (يوحنا ٣:٥).. وأنها ضرورية للخلاص.. زي ما قال لنا ربنا يسوع في إنجيل معلمنا (مرقس ١٦:١٦): "مَنْ آمَنَ وَاعْتَمَدَ خَلَصَ، وَمَنْ لَمْ يُؤْمِنْ يَدْنُ".
علشان كده أكد على التلاميذ بعد القيامة وقال لهم:

"فَادْهَبُوا وَتَلْمِذُوا جَمِيعَ الْأُمَمِ وَعَمِّدُوهُمْ بِاسْمِ الْآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ" (متى ٢٨:١٩).

آية للحفظ

ميننا: ممكن أفهم ليه المعمودية ضرورية للخلاص؟ لورين: هافهمك يا ميننا: لأنه بعمل الروح القدس فسي سر المعمودية ننال بركات كثيرة:

١- ننال الخلاص من الخطية الجدية اللي ورتناها بسبب خطية آدم وحواء

لما أخطأوا

وكسروا وصية ربنا وسمعوا كلام الحية.. وأكلوا من الشجرة.. فسقطوا في الخطية.. وسقط

معهم كل البشر.. لأننا جميعاً كنا في صلب آدم عندما أخطأ.. وشملت عقوبة الخطية كل البشر المولودين من آدم.. وورثت كل البشرية الخطية وعقوبتها ونتائجها..



وبفداء ربنا

يسوع على الصليب

شال عنا خطيتنا..

ومعموديتنا بنعلن أننا

بنقبل فداء ربنا لنا.. وبتخفر

خطيتنا الجدية اللي ورتناها..

ويرفع عنا حكم الموت (اللي

حكم على آدم وحواء وعلى كل أولادهم من

بعدهم).. وتتجدد طبيعتنا (اللي فسدت

بسبب الخطية اللي ورتناها).



سلام في ضيقتنا

ممكن نولع نار.. ومن خلالها أستاذ توني (اللي أكيد بيدور علينا) هايشوها. وبكده يقدر يوصلنا.

صح يا مينا.. كمان.. أستاذ توني كان ليه صوت مميز.. وكان متفق معنا عليه لو حد بعد عنه.. ينادي عليه به.. ممكن نحاول ننادي كلنا بنفس الصوت..

يالآ يا بيتر أنت ومينا ابدأوا وأنا ومارينا هنساعدكم.. نولع النار.. وننادي مع بعض بقوة..

وفعالاً ولعبنا النار.. وبدأنا ننادي بصوت واحد.. وإحنا بننادي سمعنا صوت..

سامعين فيه صوت بيرد علينا أنا سامعه.. وحاسس أنه بيقترب.. اسمعوا معايا كده.

وأول لما شافنا جري علينا.. وأخذنا في حضنه وكان باين عليه التعب من كتر الجري..

أنا سامعكم.. أنتم سامعنى.. أنا هنا..

بصوا بصوا.. مين اللى بييجرى هناك أستاذ توني.. هيبه.

فعالاً.. هيبه.. ده صوت أستاذ توني.. جاي من الناحية دي.. اسمعوا كده.. ده بيقترب جداً.. تعالوا ننادي تاني بصوت أعلى..

سامعينك.. وجاين ناحية صوتك.. سامعينا بسرعة ناحية صوت أستاذ توني.

وطول الطريق بنحكي له على كل اللى حصل معنا.. وأول لما وصلنا المعسكر.. لقينا كل أصحابهم مستنييننا.. والكل فرحان برجوعنا بالسلامة.

عارف يا أستاذ توني أول لما سمعت صوت حضرتك.. حسيت أني مطمئنة من قبل ما أشوفك أصلاً.. لمجرد إني حاسيت أنك معنا رغم أننا كنا لسه تايهين..

وأنا كمان فرحت جداً لما لقيتكم.. أنا كنت قلقان جداً عليكم.

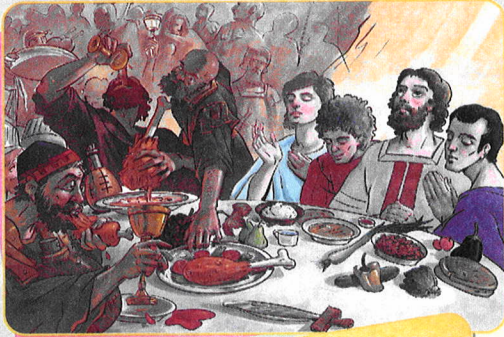
شكراً ليكم كلكم يا كل أصحابنا.. على اهتمامكم بينا.. وشكراً جداً يا أستاذ توني على تعبك معنا.. ما تتصورش أد إيه أول لما سمعنا صوتك من قبل ما نشوفك.. كنا فرحانين إزاي؟..

كان في قصة حكاية لي أستاذ توني قبل كده.. عن واحد كان حاسس بوجود ربنا معاه في كل وقت.. علشان كده كان دائماً حاسس بالسلامة (دانيال الرجل المحبوب).. فإكرها يا أستاذ توني؟..

طبعاً.. هاحكيها لك يا مينا علشان تفهم قصد لورين.

هو أنا مش فاهم قصدك يا لورين..

أنا فهمت دلوقتي ليه كثير من أبائنا القديسين كانوا وقت أي ضيقات أو مشاكل بتقابلهم على طول مطمئنين ومش خايفين لأنهم واثقين في قائد حياتهم.. واثقين في إلههم.

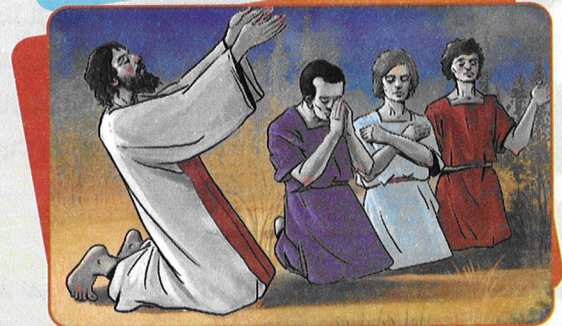


أستاذ توني: دانيال لأنه كان رجل صلاة.. فكان حاسس بوجود ربنا في حياته في كل الأوقات.. وهو ده اللي خلاه مليون بالسلام.. حتى لما عرف إنهم ممكن يموتوه.. وبكل شجاعة دخل للملك وطلب منه مهلة علشان يعرفه بالحلم وتفسيره.. وبعدها صلى هو والفتية الثلاثة علشان ربنا ينقذهم من الضيقة دي.. وفعلًا ربنا كشف لدانيال الحلم وتفسيره.. فدخل دانيال قدام الملك وبكل شجاعة فهم الملك أن مفيش حد يقدر يعرف الحلم ولا تفسيره إلا الله وحده.. وبكده قدر يشهد لربنا إنه هو الوحيد القادر على كل شيء.. وطبعًا ربنا هو اللي عرف دانيال الحلم وفهمه تفسيره..

دانيال النبي (الرجل المحبوب)

أستاذ توني: دانيال معنى اسمه (الله قاضى) كان من سبط يهوذا.. وكان عايش في مدينة أورشليم.. جه الملك نبوخذ نصر ملك بابل وحاصر أورشليم.. وسبى ناس كثير منها (أخذهم مملكته) اللي هي مملكة بابل.. وطلب كمان الملك من رئيس خدامه (أشفتز) (للخادم: رئيس الخصيان) أنه يختار له من النسل الملكي.. ومن الأشراف أفضل الشبان من حيث الشكل والحكمة.. ويعلمهم لغة الكلدانيين.. علشان هياخدوا وظائف في المملكة.. ويفضلوا ٣ سنين في القصر.. يأكلوا ويشربوا من أطيب الملك (خمر ولحوم مما يذبح للأوثان) علشان بعدها يقفوا قدامه.

ومن بين الشباب كان دانيال وأصحابه الفتية الثلاثة.. اللي رفضوا الأكل اللي أمر الملك بتقدمه لهم.. وطلب دانيال والفتية الثلاثة يأكلوا القطنى (اللى هو البقوليات زى العدس والفاول) ويشربوا مياه فقط.. ولما رفض رئيس السقاه طلبهم.. اقترح عليه دانيال إنه يجربهم لمدة ١٠ أيام.. ويشوف أجسامهم بعدها.. وبعد ١٠ أيام... فعلاً كانوا أقوى وأحسن من باقى الشباب.. اللي أكلوا من أطيب الملك.. وقر الأيام ويقفوا كل الشبان قدام الملك.. وربنا أعطى نعمة لدانيال والفتية الثلاثة في عينى الملك.. وكمان وجدهم مليونين بالحكمة والفهم أفضل ١٠ أضعاف من المجوس والسحرة اللي في كل مملكة بابل.

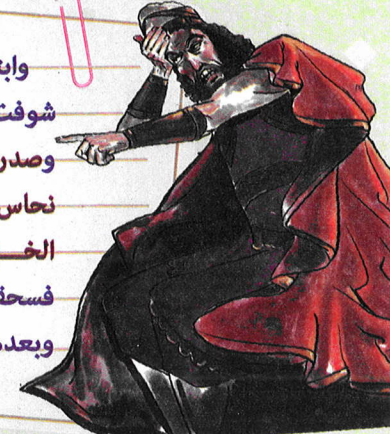


وقر الأيام.. وفي يوم صحى الملك نبوخذ نصر بسبب حلم شافه أزعجه جدًا.. فبسريعة طلب السحرة والمجوس قدامه.. وطلب منهم يحكوا له الحلم أولًا.. وبعدها يفسروه.. علشان يتأكد أن كلامهم صح.. طبعًا السحرة ما عرفوش ينفذوا كلام الملك.. فأمر الملك بقتل كل السحرة والحكماء اللي في بابل.. واللى كان من ضمنهم دانيال والفتية الثلاثة.
مينا: معقولة!! وعمل إيه دانيال والفتية الثلاثة وقتها?!!



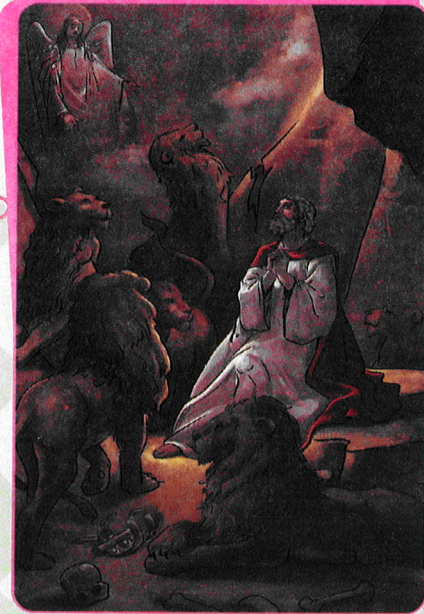
وبعد ما قاله الحلم وضح له
تفسيره.. أن أجزاء التمثال ترمز لممالك
ستحكم العالم.. مملكة تأتي بعدها
مملكة.. والحجر الكبير يرمز لمملكة
ربنا سيقمها وستقضي على كل
الممالك.. وستملك إلى الأبد..

وابتدى يحكى الحلم للملك.. وقاله: جلالتك
شوفت تمثال شكله حلو جدًا.. رأسه من ذهب..
وصدره والذراعين من فضة.. وبطنه وفخذه من
نحاس.. والساقين والقدمين من الحديد ومن
الغزف.. ولقيت حجر كبير ضرب التمثال..
فسحقه وأصبح كتراب.. ووجت ريح طيرته كله..
وبعدها الحجر أصبح جبل كبير ملأ الأرض كلها..



وبعد ما حكي دانيال الحلم وتفسيره وقف الملك منبهراً بالى بيسمعه.. وقتها الملك سجد لدانيال وأمر ليه بعطايا
وهدايا كثير.. وقال الملك لدانيال: "حَقًّا إِنَّ إِلَهَكُمْ إِلَهُ الْآلِهَةِ وَرَبُّ الْمُلُوكِ وَكَاشَفَ الْأَسْرَارَ" (دانيال ٤:٢٧).
وأمر الملك أن دانيال يبقى مسئول عن ولاية بابل.. وقتها طلب دانيال من الملك عن الفتية الثلاثة علشان يبقوا معاه
في المهمة دى هم كمان.

وفعلاً ربنا نجى دانيال وأرسل
ملاكه وسد أفواه الأسود فلم تضره..
ففرح الملك جدًا.. وأمر يطلعوا دانيال
من الجب.. وعاقب الملك الرجال
الأشرار اللى اشتكوا على دانيال
وألقاهم في جب الأسود.. وشهد الملك
داريوس قدام الكل أن إله دانيال هو
الإله الحى إلى الأبد.. وإن ملكوته لن
يزول.. وإنه ينجى وينقذ ويعمل
الآيات والعجائب في السموات وفي
الأرض.. وبكده يكون دانيال قدر
يشهد لربنا في كل ضيقة.. وكل تجربة
مر بيها طول حياته..



ميننا: فعلاً دانيال قدر يشهد لربنا قدام كل اللى حواليه والكل
مجد اسم ربنا.. ممكن تكمل لى حصل إيه لدانيال بعد كده؟
أستاذ توني: وقر سنين وتستولى مملكة مادي و فارس على
مملكة بابل.. واتولى الملك داريوس المملكة.. وعين دانيال واحد
من أكبر ٣ رؤساء على المملكة.. لأنه سمع عن حكمته الكبيرة..
وأمانته فده خلى داريوس يحبه جدًا.. وعاوز يوليه على كل
المملكة.. وكان عمر دانيال وقتها حوالى ٩٠ سنة.. وحاولوا بعض
الوزراء أنهم يتخلصوا من دانيال.. وقالوا للملك يطلع قرار بيقول:
"أن أى حد يطلب أى طلب من إله أو إنسان غير منك يا جلالة
الملك لمدة ٣٠ يوم يلقى في جب الأسود".. لكن دانيال فضل
تمسك بربنا.. بيصلى زى ما هو متعود كل يوم.. وعلشان كده
أحضروا دانيال ووضعوه في جب الأسود.. ووقتها الملك قال لدانيال:
"إِنَّ إِلَهَكَ الَّذِي تَعْبُدُهُ دَائِمًا هُوَ يَنْجِيكَ" (دانيال ٦:١٦).

آية للحفظ

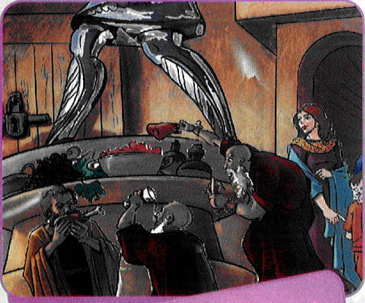
ودانيال كان محبوب من ملوك كثير.. زى نبوخذ نصر (في مملكة بابل).. والملك داريوس (في مملكة مادي وفارس).. وكمان محبوب من الملك اللى بعد الملك
داريوس.. وخصوصاً بعد القصة اللى حصلت معاه.. واللى تؤكد إزاي إن ربنا بيدي أولاده حكمة.. علشان الكل يعرف ربنا ويمجده..



لورين: أنا فاكرة القصة دي كويس وممكن أحكيها لهم..



في يوم طلب الملك من **دانيال** إنه يسجد لصنم اسمه **بال**.. كانوا بيعتبروه إله لهم.. وييهتموا به.. وكمان بيقدموا له أكل..
مينا: صنم ياكل إزاي؟! وعمل إيه **دانيال** بعد طلب الملك؟
لورين: **دانيال** بمنتهى الشجاعة رفض وقال له: "أنا لا أعبد أصنام من صنع الإنسان.. أنا أعبد الإله الحي خالق السموات والأرض.."**دانيال** وقتها كان ممكن يرفض ويس.. لكنه أصر أنه يشهد لربنا إنه الإله الحقيقي.. في الوقت ده رد الملك وقال ل**دانيال**: "إزاي تقول كده على بال!! ده إله.. وكمان بيأكل وبيشرب".. لكن **دانيال** رد عليه وقال له: "بال مجرد تمثال مصنوع من طين ونحاس.. يعني لا يقدر يأكل ولا يشرب"..



وقتها طلب **دانيال** من غلمانه يحضروا رماد ويفرشوه في الأرض كلها.. ووقفوا الباب بختم الملك والكل مشى.. ثاني يوم الصبح بدرى جه الملك ومعه **دانيال**.. ولما فتحوا الباب لقوا الأكل خالص.. ففرح الملك وهتف وقال: "عظيم أنت يا بال" لأنه أفكر أن بال فعلاً أكل الأكل.. لكن **دانيال** ضحك.. وطلب من الملك يبص على الأرض.. فشاف آثار **رجلين كثير**.. ووقتها اكتشفوا أن الكهنة عاملين ممرات سرية بيدخلوا منها للمكان.. ويأكلوا الأكل الموجود.. وبكده الناس تفتكر أن **بال** هو اللي بيأكله.. وقتها الملك قبض على الكهنة وسلم **بال** ل**دانيال** اللي كسره..

واتضايق الملك جدًا.. وجاب كهنة بال اللي كان عددهم ٧٠ كاهن وقال لهم.. لو ما قولتوش مين اللي بيأكل الأكل هتموتوا كلكم.. ولو أكدتوا لي أن بال هو اللي بيأكل الأكل.. يبقى **دانيال** هو اللي يموت..
بيتز: أكيد **دانيال** وافق على كلام الملك.. لأنه متأكد أن ربنا هو الإله الحقيقي..
لورين: فعلاً ده اللي حصل.. وكمان وافق **كهنة بال**.. وقالوا للملك إنه يحضر الأكل **لبال** ويقفل الباب ويختم عليه بختم الملك.. و ثاني يوم لو لقي الملك الأكل لسه موجود.. يبقى كده كل الكهنة تموت.. ولو الأكل خالص يبقى **دانيال** اللي يموت.. وخرجوا كلهم.. ووضع الملك الأكل قدام بال..

أستاذ توني: براقو يا **لورين**.. **دانيال** كانت حياته من أولها لأخرها مليانة بالضيقات والأزمات.. لكنه عمره ما أشتكى أو أتضايق.. وكان متمسك دائماً بربنا.. بيقابل أي ضيقة بسلام بدون أي قلق أو خوف لأنه عرف أن: "الرَّبُّ نُورِي وَخَلَاصِي، مِمَّنْ أَخَافُ؟ الرَّبُّ حِصْنُ حَيَاتِي، مِمَّنْ أَرْتَعِبُ؟" (مزمو ٢٧: ١).

وفي نهاية القصة.. بدأت كل مجموعة تعرض على باقي المجموعات اللي وصلوا له.. حتى مجموعتي رغم اللي حصل معانا.. إلا إننا قدرنا نعمل البحث وعرضناه على باقي المجموعات اللي فرحت جدًا بينا.. لأننا رغم كل الظروف لم نياس.. وقدرنا كلنا نقدم بحث رائع جدًا.. وأثبتنا أن التربة في المنطقة دي.. فيها احتمالية وجود بتروم ومعادن نفيسة.. وقدمنا البحث.. وقدرنا ناخذ المركز الأول.. وقرر أستاذ توني إن البحث يكون في مكتبة الكنيسة علشان يبقى مرجع لكل اللي يحب يكمل بعدنا..



لجنة الطفولة

بانوراما
الطفولة



لجميع مراحل
الطفولة

لشرح
رروس المهرجان

صدر لمرحلة ثالثة ورابعة

- † كتاب المسابقة الدراسية الملون.
- † كتاب مسابقات الأنشطة.
- † كتاب تطبيقات عملية (للخدام).
- † فلاشة للألحان والتسبحة.
- † فلاشة لمسابقة اللغة القبطية.
- † فلاشة لبانوراما الطفولة.
- † فلاشة للرسوم المتحركة للمسابقة الدراسية.
- إصدارات أسقفية الشباب للطفولة
- † (E كتب) الإستكتش بورد.
- † كتاب الأوريجامى.
- † كتب مناهج مدارس الأحد (٨ سنوات).
- † وسائل تعليمية لخدمة الطفولة.

للتواصل مع لجنة الطفولة
بأسقفية الشباب

01278114417
01275097883



الألحان الكنسية ترانيم قبطية أرثوذكسية
شعار مهرجان
الكرازة المرقسية ٢٠٢٤

- الصفحة الرسمية لمهرجان الكرازة المرقسية
- القناة الرسمية لمهرجان الكرازة المرقسية
- فريق كورال فيثارة كيدز بأسقفية الشباب
- لجنة الطفولة أسقفية الشباب
- أسقفية الشباب Youth Bishopic



4 1180000003



موقع أسقفية الشباب

www.youthbishopic.com

موقع مهرجان الكرازة المرقسية



لجنة الطفولة
أسقفية الشباب



الصفحة الرسمية
لمهرجان الكرازة المرقسية



مهرجان
الكرازة المرقسية
بالمهرج
أسقفية الشباب

يطلب من مكتبة أسقفية الشباب
(ص ب ١٢٦ العباسية - القاهرة)

موبايل التوزيع
01223582833

موبايل المكتبة

01278114452-01200328889



قص هنا

كوبون الاشتراك

يرسل مع الأب الكاهن
المنسق إلى كتيرول المهرجان