

مهرجان الكرازة المرقسية

٢٠٢٤



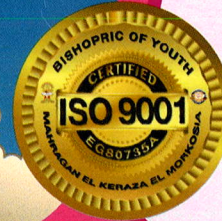
حضانة

مسابقة

الكتاب المقدس

والمحفوظات

كتاب تلوين للطفل



## نظام المسابقة

مسابقة الكتاب المقدس هذا

العام مستوى واحد فقط.. وهي عبارة عن جزئين:

- الجزء الأول: خاص بالكتاب المقدس (ويمثل نصف درجة الامتحان) وفيه يقوم الخادم بشرح الدروس الموجودة في هذا الكتاب (مسابقة الكتاب المقدس والمحفوظات) وأن يلتزم بالمادة المكتوبة فقط بالكتاب.. وهي عبارة عن:

(ما هو الكتاب المقدس؟ - سلوكياتك أثناء سماع الكتاب المقدس + بانوراما في حياة الرب يسوع من الميلاد حتى ١٢ سنة).

- والجزء الثاني: خاص بالمحفوظات: ويطلب فيه من الطفل حفظ:

١- ترتيب أسفار العهد الجديد.

٢- مقدمة صلاة باكر "هَلِّمُ نَسْجِدْ".

٣- مزمور "لِيَتَرَأَفِ اللَّهُ عَلَيْنَا" من صلاة باكر.

٤- مزمور "الرَّبُّ رَاعِيٌّ" من صلاة الساعة الثالثة.

٥- مزمور "الرَّبُّ نُورِي وَخَلَّصِي" شعار مهرجان الكرازة ٢٠٢٤م.

## مقدمة

في المرحلة الابتدائية.. وقبلها الحضانة..

تتكوّن لدى الطفل حصيلة كبيرة من القصص

الكتابية.. التي يعرفها من خلال: حضوره مدارس الأحد..

ومسابقات المهرجان.. لذلك حاولنا في هذه المسابقة..

أن نضيف أمرين هامين لكل طفل وهما:

١- أن يعرف كيف يتعرف على الكتاب المقدس، وأن تتكون صداقة بينه وبين كتابه المقدس.

٢- أن يعرف كيف يربط أحداث وقصص الكتاب المقدس معًا، بصورة مبسطة. وبذلك ننشئ جيلاً محبًا، وحافظًا، وعاملًا بالوصايا الكتابية.

وفي هذه المسابقة: قمنا بعمل خطة لدراسة الكتاب المقدس على مدار

سنتين: من مرحلة الحضانة حتى مرحلة ٦ ابتدائي.. بحيث نرى طفل

مرحلة الحضانة بعد ٨ سنوات، وقد وصل إليه:

- ما هو الكتاب المقدس؟ - كيف يقرأه؟

- أن تتكون صداقة بينه وبين كتابه؟ - يعرف ما هو محتوياته؟

- يربط (قدر الإمكان) بين أحداث الكتاب المقدس كله.

### ملحوظة هامة

يُصعد نسبة الـ ٢٠% في

مسابقة الكتاب المقدس والمحفوظات



لجنة الطفولة  
أسقفية الشباب



الصفحة الرسمية  
لمهرجان الكرازة المرفسية

## الجزء الأول - ما هو الكتاب المقدس ؟



مسابقة الكتاب المقدس والمحفوظات - مرحلة حضارة



## ٢- سلوكياتي أثناء سماع الكتاب المقدس



الشطور إلى بيسمع حكايات من كتابه المقدس كل يوم.. وقبل ما يسمع.. يرشم الصليب ويصلى ويقول:  
(يارب من فضلك فهمنى كلامك). بعدها يقعد هادى.. ويسمع كويس.. وإذا ما فهمش أى كلمة يسأل عنها.  
وبعد ما تخلص القصة.. خليك شاطر وأفضل فإكر إلى سمعته والآية إلى حفظتها..

مرحلة حضارة

٣

مسابقة الكتاب المقدس والمحفوظات

(الشواهد للإطلاع)

## ٢- بانوراما حياة الرب يسوع من الميلاد حتى عمر ١٢ سنة

٢- زيارة السيدة العذراء لأليصابات (لوقا ١: ٣٩-٥٦)



وكمان الملاك جبرائيل قال لماما العذراء: إن أليصابات قريبتها  
هي كمان حامل.. فقامت بسرعة وطلعت على الجبال  
علشان تخدم أليصابات.. أليصابات لما شافتها قالت لها: فَمِنْ  
أَيْنَ لِي هَذَا أَنْ تَأْتِي أُمَّ رَبِّي إِلَيَّ؟

١- البشارة لأمنا العذراء مريم (لوقا ١: ٢٦-٣٨)



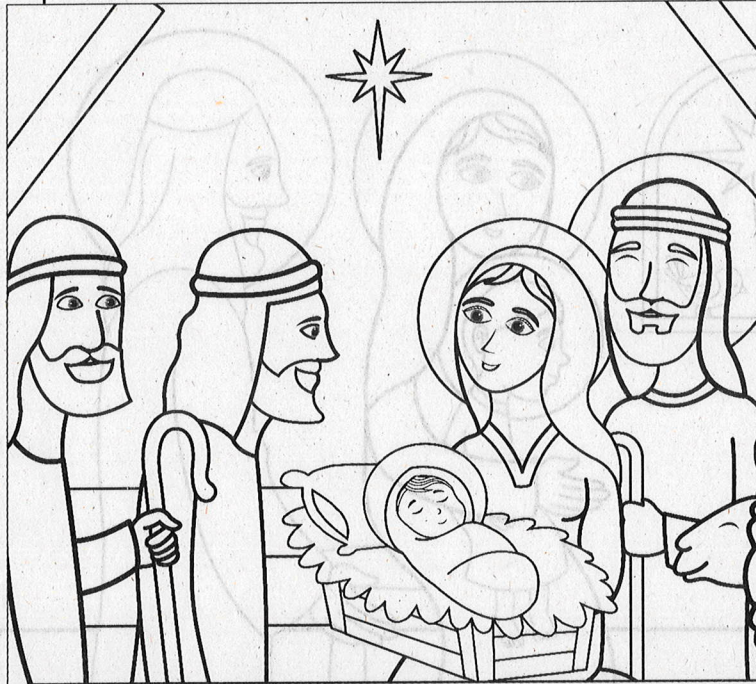
الملاك جبرائيل بشر العذراء مريم وقال لها: ها أنت ستحبلين  
وتلدين ابناً وتسمينه يسوع..

مرحلة حضانة

٤

مسابقة الكتاب المقدس والمحفوظات

٤- زيارة الرعاة للطفل يسوع في المذود (لوقا ٢: ٨-٢٠)



وفي يوم ميلاد ربنا يسوع.. ظهر الملاك للرعاة وبشرهم..  
ففرحوا وراحوا بسرعة وشافوا مريم ويوسف النجار والطفل  
يسوع نايماً في المذود..

٣- ميلاد الرب يسوع (لوقا ٢: ١-٧)



وبعد تسع شهور من بشارة الملاك لماما العذرا.. ماما العذرا  
ويوسف النجار راحوا بيت لحم.. وهناك ولدت ماما العذرا  
ربنا يسوع في حظيرة الحيوانات.. ونيمته في مذود بقر فقير..

مرحلة حضانية

٥

مسابقة الكتاب المقدس والمحفوظات

هـ- زيارة المجوس للرب يسوع فى البيت (متى ٢: ١-١٢)



وكمان فى يوم ميلاد ربنا يسوع.. ظهر نجم للمجوس.. فلما رأى المجوس النجم فرحوا جداً.. وسافروا لغاية لما وصلوا للبيت إلى موجود فى الطفل يسوع.. وشافوا الصبي مع مريم أمه.. فسجدوا له وقدموا هداياهم..

مرحلة حضانية

٦

مسابقة الكتاب المقدس والمحفوظات

٦- الهروب إلى أرض مصر (متى ٢: ١٣-١٥)



وبعد زيارة المجوس.. ظهر الملك ليوسف النجار في حلم..  
وقال له: "فَمُ وَخَذِ الصَّبِيَّ وَأُمَّهُ وَاهْرُبْ إِلَى مِصْرَ" (متى ٢: ١٣)..  
لأن هيرودس الملك كان بيدور على الطفل علشان يؤذيه.

٧- العودة من مصر (متى ٢: ١٩-٢٣)



وبعد موت الملك هيرودس.. ظهر الملك مرة ثانية في  
حلم ليوسف وقاله يرجع.. فرجعوا من مصر وسكنوا في  
الناصره.

## ٨- دخول السيد المسيح الهيكل (لوقا ٢: ٤١-٥٢)



في مرة من المرات.. لما كان ربنا يسوع عنده ١٢ سنة.. راحت ماما العذراء ويوسف النجار والطفل يسوع الهيكل في العيد.. زي ما كانوا متعودين كل سنة.. وهناك قعد الطفل يسوع في الهيكل.. وسط المعلمين.. بيسمعهم وفتح سفر وسألهم واللى سمعوه إتعجبوا من كلامه.

مرحلة حضانية

٨

مسابقة الكتاب المقدس والمحفوظات

## أسفار العهد الجديد (٢٧ سفر)

غلاطية  
كورنثوس الثانية  
كورنثوس الأولى  
رومية  
أعمال الرسل  
يوحنا  
لوقا  
مرقس  
متى

أفسس  
فيلبي  
كولوسي  
تساووني الأولى  
تساووني الثانية  
تيموثاوس الأولى  
تيموثاوس الثانية

تيطس  
فليمون  
عبرانيين  
يعقوب  
طرس الأولى

طرس الثانية  
يوحنا الأولى  
يوحنا الثانية

يوحنا الثالثة  
يهودا

الرومية



## الجزء الثاني: الملاحظات

### مزمور ٦٦ (صلاة باكر)

"لِيَتَرَأَفَ اللهُ عَلَيْنَا وَلِيُبَارِكَنَا، وَلِيُظَهِّرَ وَجْهَهُ عَلَيْنَا وَيَرْحَمَنَا. لِنُعْرِفَ فِي الْأَرْضِ طَرِيقَكَ، وَفِي جَمِيعِ الْأُمَمِ خَلَاصَكَ. فَلِنُعْتَرِفْ لَكَ الشُّعُوبُ يَا اللهُ، فَلِنُعْتَرِفْ لَكَ الشُّعُوبُ كُلُّهَا. لِنَفْرَحَ الْأُمَمُ وَتَبْتَهِجْ، لِأَنَّكَ تَحْكُمُ فِي الشُّعُوبِ بِالْإِسْتِقَامَةِ، وَتَهْدِي الْأُمَمَ فِي الْأَرْضِ. فَلِنُعْتَرِفْ لَكَ الشُّعُوبُ يَا اللهُ، فَلِنُعْتَرِفْ لَكَ الشُّعُوبُ جَمِيعًا. الْأَرْضُ أَعْطَتْ ثَمَرَتَهَا، فَلِيُبَارِكْنَا اللهُ إِلَهُنَا. لِيُبَارِكْنَا اللهُ، فَلِنَحْشُهُ جَمِيعَ أَقْطَارِ الْأَرْضِ". هَلْلُويَا.

### مزمور ٢٢ (صلاة الساعة الثالثة)

"الرَّبُّ يِرْعَانِي فَلَا يَعْوِزُنِي شَيْءٌ فِي مِرَاعِ خُضِرٍ يُسَكِّنُنِي. إِلَى مِيَاهِ الرِّاحَةِ يُورِدُنِي. يَرُدُّ نَفْسِي، يَهْدِينِي إِلَى سَبِيلِ الْبِرِّ مِنْ أَجْلِ اسْمِهِ. إِنْ سَلَكْتُ فِي وَسْطِ ظِلَالِ الْمَوْتِ فَلَا أَخَافُ شَرًّا، لِأَنَّكَ أَنْتَ مَعِيَ. عَصَاكَ وَعُكَاظُكَ هُمَا يُعِزِّيَانِنِي. هَيَّأْتُ قُدَامِي مَائِدَةً تُجَاهَ مُضَائِقِي. مَسَّحْتَ بِالزَيْتِ رَأْسِي، وَكَأْسَكَ رَوْتَنِي بِقُوَّةٍ. وَرَحْمَتِكَ تُدْرِكُنِي جَمِيعَ أَيَّامِ حَيَاتِي، وَمَسْكُنِي فِي بَيْتِ الرَّبِّ إِلَى مَدَى الْأَيَّامِ". هَلْلُويَا.

### مقدمة صلاة باكر

هَلِّمْ نَسْجِدْ، هَلِّمْ نَسْأَلِ الْمَسِيحَ إِلَهُنَا. هَلِّمْ نَسْجِدْ، هَلِّمْ نَطْلُبْ مِنَ الْمَسِيحِ مَلِكَنَا. هَلِّمْ نَسْجِدْ، هَلِّمْ نَتَضَرَّعْ إِلَى الْمَسِيحِ مُخْلِصَنَا. يَا رَبَّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحَ كَلِمَةَ اللهِ إِلَهُنَا، بِشَفَاعَةِ الْقَدِيْسَةِ مَرْيَمَ وَجَمِيعِ قَدِيْسِيكُ، اخْفِظْنَا. وَلتَبْدَأْ بَدءًا حَسَنًا. ارْحَمْنَا كَارَادَتِكَ إِلَى الْأَبَدِ. اللَّيْلُ عَبْرٌ، نَشْكُرُكَ يَا رَبُّ، وَنَسْأَلُ أَنْ تَحْفَظْنَا فِي هَذَا الْيَوْمِ بِغَيْرِ خَطِيئَةٍ وَانْقُدْنَا.

### مزمور ٢٧ شعار مهرجان الكرازة المرقسية

الرَّبُّ نُورِي وَخَلَاصِي، مِمَّنْ أَخَافُ؟ الرَّبُّ حِصْنُ حَيَاتِي، مِمَّنْ أَرْتَعِبُ؟ عِنْدَ مَا اقْتَرَبَ إِلَيَّ الْأَشْرَارُ لِيَأْكُلُوا لَحْمِي، مُضَائِقِي وَأَعْدَائِي عَثَرُوا وَسَقَطُوا. إِنْ نَزَلَ عَلَيَّ جَيْشٌ لَا يَخَافُ قَلْبِي. إِنْ قَامَتْ عَلَيَّ حَزْبٌ فَيَ فِي ذَلِكَ أَنَا مُطْمَئِنٌّ. وَاحِدَةٌ سَأَلْتُ مِنَ الرَّبِّ وَإِيَّاهَا أَلْتَمِسُ: أَنْ أَسْكُنَ فِي بَيْتِ الرَّبِّ كُلَّ أَيَّامِ حَيَاتِي، لِكَيْ أَنْظُرَ إِلَى جَمَالِ الرَّبِّ، وَأَتَفَرَّسَ فِي هَيْكَلِهِ. لِأَنَّهُ يُحْيِيْنِي فِي مَظْلَمَتِهِ فِي يَوْمِ الشَّرِّ. يَسْتُرُنِي بِسِتْرِ حَيْمَتِهِ. عَلَى صَخْرَةٍ يَرْفَعُنِي. وَالآنَ يَرْفَعُ رَأْسِي عَلَى أَعْدَائِي حَوْلِي، فَأَذْبَحُ فِي حَيْمَتِهِ ذَبَائِحَ الْهُتَافِ. أَعْنَى وَأَرْنَمُ لِلرَّبِّ. لَا تَحْبَبْ بِسُخْطِ عَبْدِكَ. قَدْ كُنْتُ عَوْيَ فَلَا تَرْفُضْنِي وَلَا تَتْرُكْنِي يَا إِلَهَ خَلَاصِي. إِنْ أَيْ وَأُمِّي قَدْ تَرَكَانِي وَالرَّبُّ بَصُمْنِي. عَلَّمَنِي يَا رَبُّ طَرِيقَكَ، وَاهْدِنِي فِي سَبِيلِ مُسْتَقِيمٍ بِسَبَبِ أَعْدَائِي. لَا تَسْلَمْنِي إِلَى مِرَامٍ مُضَائِقِي، لِأَنَّهُ قَدْ قَامَ عَلَيَّ شُهُودٌ زَوْرٍ وَنَافَتْ ظَلْمٌ. لَوْلَا أَنَّنِي آمَنْتُ بِأَنْ أَرَى جُودَ الرَّبِّ فِي أَرْضِ الْأَحْيَاءِ. انْتَظِرِ الرَّبَّ. لِيَتَشَدَّدَ وَلِيَتَشَجَّعَ قَلْبُكَ، وَانْتَظِرِ الرَّبَّ.

التميز (٥)	الموضوع (٥٠)	نايوارما الكتابي (١٠)	لفظ مصحح مزمور الرب (٥)	لفظ تسجد (٥)	لفظ مزمور صلاة الساعة الثالثة (٥)	لفظ مزمور (٥)	لفظ أسفار العهد الجديد (١٠)
------------	--------------	-----------------------	-------------------------	--------------	-----------------------------------	---------------	-----------------------------

لا يستخدم إلا في التصفيات النهائية

## ماسكات لخدمة الطفولة



للتواصل  
01202774772



لجنة الطفولة

### صدر لمرحلة حضنة

- † كتاب المسابقة الدراسية الملون.
  - † كتاب مسابقات الأنشطة.
  - † كتاب تطبيقات عملية (للأخدام).
  - † فلاشة للألحان والتسبحة.
  - † كتاب وفلاشة لمسابقة اللغة القبطية.
  - † فلاشة لبانوراما الطفولة.
  - † فلاشة للرسوم المتحركة للمسابقة الدراسية.
- ### إصدارات أسقفية الشباب للطفولة
- † (E كتب) الإسكتش بورد.
  - † كتاب الأوريجامى.
  - † كتب مناهج مدارس الأحد (٨ سنوات).
  - † وسائل تعليمية لخدمة الطفولة.

لجنة الطفولة أسقفية الشباب  
القناة الرسمية لمهرجان الكرازة المرقسية  
أسقفية الشباب Youth Bishopric

### للتواصل

01278114417  
01275097883



4 1180000011

## شعار مهرجان الكرازة المرقسية

إهنا الأزلي الأبدى هو الواحد في ثلاث  
ضابط الكل الابن الكلمة الفادي الرب القدوس  
جيل ورا جيل نشهد للإهنا كل خليقته ترنم ليه  
عن قدرته وعجايبه بتحكي كل الكون من صنع إيديه  
وكلامه سراج لحياتنا ووعوده سر سلامنا  
علي آياته نوزن أفكارنا نتاجر نربح بالوزنة  
كنيستنا شهود وأباء سابوا جهادهم لينا تراث  
تعاليم.. أسرار و حياة كنيسة فريدة ولها أساس  
إيمانى وعقيدتي أساسى تسليم واحد مجد ميراثى  
الرب نوري و خلاصي

بانوراما  
الطفولة  
شرح دروس  
المهرجان لجميع  
مراحل الطفولة

### يطلب من

مكتبة أسقفية الشباب (ص.ب ١٣٦ العباسية - القاهرة)

موبايل التوزيع 01223582833 موبايل المكتبة 01278114452-01200328889



كوبون الامتحان الشفوي

مرحلة حضنة



الإبيراشية/ الحى : كود الطفل :  
الكنيسة : البلدة :  
الاسم رباعى : موبايل الخادم :